

BARTOSZ SZPAK

AKTOR • KOMPOZYTOR

SOCIAL

FB • IG • SCL

DATA URODZENIA

12.04.1991

KONTAKT

barstarling@gmail.com

tel. +48 600 249 061

www.bartoszsypak.pl



POSŁUCHAJ

> [SPOTIFY](#) > [YOUTUBE](#)

EDUKACJA / KURSY

2010 – 2015

- Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. L. Schillera w Łodzi

2017 – 2018

- Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych – Akcelerator dla młodych przedsiębiorców z sektora audiowizualnego.

RESUME

- 2021 – „Hau(e)ser” reż. Helena Ganjalyan – Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu
- 2020 – „Glorious Summer” reż. Helena Ganjalyan & Bartosz Szpak
- 2020 – „Moje drugie trzęsienie ziemi” reż. Helena Ganjalyan
- 2020 – „Jestem kim chcesz” – musical audio dla Audioteka.pl / TM ROMA
- 2020 – „Pandemioza” – serial audio
- 2020 – „Room 814” – short film, reż. Helena Ganjalyan & Bartosz Szpak
- 2019 – „Lost Enthusiasm” mood teaser – reż. Piotr Loc Hoang Ngoc
- 2019 – „Czarne Źródło” – serial audio – reż. Bartosz Szpak
- 2018 – „Sherlock Holmes: Odcienie Czerni” – serial audio – reż. Bartosz Szpak
- 2017 – „Potwór” reż. Natalia Łodygowska
- 2017 – „Trup” reż. Adam Chyliński

- ▶ 2017 - „To miasto to moja opowieść” reż. Agnieszka Wąsikowska
- ▶ 2017 - „Żywot Chruścika” reż. Zbigniew Bączyński / Monika Zawadzka
- ▶ 2017 - „Gdzie jest Zip Coon?” reż. Agata Baumgart
- ▶ 2016 - „Kim jest Max Winckler?” reż. Bartosz Szpak, Adam Chyliński
- ▶ 2016 - „Plenitude 50+” - performance modowy marki DIMEL Iga Dymel
- ▶ 2016 - „Czułość 3D” reż. Waław Mikłaszewski,
- ▶ 2015 - „Opowieści o szczęściu” reż. Waław Mikłaszewski
- ▶ 2015 - „Próby” B. Schaeffer, reż. Jacek Orłowski
- ▶ 2014 - „Lament Łódzki” współpraca, reż. Mariusz Grzegorzek
- ▶ 2014 - muzyka do pokazu kolekcji Pauliny Ptashnik podczas Fashion Philosophy Fashion Week 2014, pokazy Out of Schedule
- ▶ 2013 - „Poskromienie ZłoŃnicy” W. Shkespeare, reż Małgorzata Warsicka
- ▶ 2010 - „Puszka” etiuda PWSFTviT, reż. Tomasz Kolak
- ▶ 2007 - „Urodziny Nienarodzonego” film krótkometrażowy, reż. Tomasz Rozborski

FESTIWALE / NAGRODY

- ▶ 2020 - Film "Ja" nagrodzony Grad Prix 7. edycji międzynarodowego konkursu Papaya Young Directors
- ▶ 2020 - Film "Ja" nagrodzony I Nagrodą w 7. edycji międzynarodowego konkursu Papaya Young Directors w kategorii Branded Stories
- ▶ 2020 - Laureat Konkursu Szekspir OFF na wsparcie dla projektów na Festiwalu Szekspirowskim w Gdańsku za spektakl „Glorious Summer”
- ▶ 2020 - Finał (Nagroda I stopnia) w konkursie Papaya Young Directors z filmem „Ja”
- ▶ 2019 - Film „Legiony” w konkursie głównym Festiwalu Filmowego w Gdyni
- ▶ 2019 - Film „D-moll” nagrodzony na Short of the Year Film Festival w Hiszpanii.
- ▶ 2019 - Film „D-moll” na 48. edycji Lubuskiego Lata Filmowego.
- ▶ 2019 - Film „D-moll” na Newark International Film Festival.
- ▶ 2018 - Spektakl „Gdzie jest Zip Coon?” na Festiwalu Ludzka Mozaika w Goleniowie
- ▶ 2018 - Spektakl „Gdzie jest Zip Coon?” na X Festiwalu Pestka w Jeleniej Górze
- ▶ 2018 - Spektakl „Nieistnienia” w sekcji OFF 39. Festiwalu PPA we Wrocławiu
- ▶ 2017 - Film „Żywot Chruścika” na 17. Festiwalu Filmów Przyrodniczych im. Wł. Puchalskiego - nagroda za najlepsze zdjęcia
- ▶ 2017 - Film „Żywot Chruścika” na 14. Festiwalu Filmów Niezwykłych w Sandomierzu
- ▶ 2017 - Spektakl „Gdzie jest Zip Coon?” w sekcji OFF 38 Festiwalu PPA we Wrocławiu
- ▶ 2016 - Słuchowisko "Kim jest Max Winckler?" na festiwalu TransAtlantyk w Łodzi
- ▶ 2016 - Film „Czułość” reż. Waław Mikłaszewski - Grand Prix na festiwalu 3D Korea International Film Festival 2016
- ▶ 2016 Film „Czułość” reż. Waław Mikłaszewski - Nagroda Specjalna na Los Angeles 3-D Movie Festival

- ▶ 2016 - Pokaz „Plenitude 50+” - performance modowy marki DIMEL na festiwalu Youg Fashoin Awards - Nagroda Grand Prix
- ▶ 2014 - Spektakl „Lament Łódzki” reż. Mariusz Grzegorzek na Festiwalu 4 Kultur w Łodzi
- ▶ 2013 - Finalista konkursu „Script Fiesta” za scenariusz serialu „Miasto Cieni”