

BARTOSZ SZPAK

ACTOR • COMPOSER

SOCIAL

FB • IG • SCL

DATE OF BIRTH

12.04.1991

GET IN TOUCH

barstarling@gmail.com

tel. +48 600 249 061

www.bartoszszipak.pl



LISTEN

> [SPOTIFY](#) > [YOUTUBE](#)

EDUCATION / COURSES

2010 – 2015

▸ Polish National Film School in Łódź

2017 – 2018

▸ Polish Audiovisual Producers Chamber of Commerce – Accelerator for Young Entrepreneurs of the AV Sector

RESUME

- 2020 – „Glorious Summer” dir. Helena Ganjalyan & Bartosz Szpak
- 2020 – „Pigmalion” – audio musical for Audioteka.pl
- 2020 – „Quarantine Story” – audio series, dir. Wojtek Jeżowski
- 2020 – „Room 814” – short film, dir. Helena Ganjalyan
- 2019 – „Lost Enthusiasm” mood teaser – dir. Piotr Loc Hoang Ngoc / Kosmonaut
- 2019 – „Czarne Źródło”/„Black Fountain” – audio series for Audioteka.pl
- 2018 – „Sherlock Holmes: Odcienie Czerni” – audio series for Audioteka.pl
- 2017 – „Potwór” dir. Natalia Łodygowska
- 2017 – „Trup” dir. Adam Chyliński
- 2017 – „To miasto to moja opowieść” dir. Agnieszka Wąsikowska – DOC
- 2017 – „Life of Caddis” dir. Zbigniew Bączyński / Monika Zawadzka
- 2017 – „Gdzie jest Zip Coon?” dir. Agata Baumgart

- ▶ 2016 - „Kim jest Max Winckler?” - audiodrama
- ▶ 2016 - „Plenitude 50+” - fashion performance for DIMEL Iga Dymel
- ▶ 2016 - „Czułość 3D” dir. Waław Mikłaszewski,
- ▶ 2015 - „Opowieści o szczęściu” dir. Waław Mikłaszewski
- ▶ 2015 - „Próby” B. Schaeffer, dir. Jacek Orłowski
- ▶ 2014 - „Lament Łódzki” cooperation, dir. Mariusz Grzegorzek
- ▶ 2014 - Paulina Ptashnik Fashion Philosophy Fashion Week 2014 show, Out of Schedule section
- ▶ 2013 - „Taming of the Shrew” W. Shkespeare, dir. Małgorzata Warsicka
- ▶ 2010 - „Puszka” PWSFTviT short, dir. Tomasz Kolak
- ▶ 2007 - „Urodziny Nienarodzonego” short, dir. Tomasz Rozborski

FESTIVALS / PRIZES

- ▶ 2020 - Szekspir OFF Prize for commissioned projects at 23rd Gdańsk Shkespeare Festival with „Glorious Summer”
- ▶ 2020 - I level prize/finale in Papaya Young Directors with film „Ja”
- ▶ 2019 - „Legiony” in Main Competition of Gdynia Film Festival
- ▶ 2019 - „D-moll” film awarded at Short of the Year Film Festival in Spain
- ▶ 2019 - „D-moll” film at 48th Lubuskie Lato Filmowe Festival
- ▶ 2019 - „D-moll” film at Newark International Film Festival
- ▶ 2018 - „Gdzie jest Zip Coon?” at Ludzka Mozaika Festival in Goleniów
- ▶ 2018 - „Gdzie jest Zip Coon?” at X Pestka Festival in Jelenia Góra
- ▶ 2018 - „Nieistnienia” in OFF Section at 39. PPA Festival in Wrocław
- ▶ 2017 - „Life of Caddis” at 17th Wł. Puchalski Nature Film Festival - Best Cinematography Prize
- ▶ 2017 - „Żywot Chruścika” at 14th Festival Filmów NieZwykłych in Sandomierz
- ▶ 2017 - „Gdzie jest Zip Coon?” in OFF Section at 38 PPA Festival in Wrocław
- ▶ 2016 - „Kim jest Max Winckler?” at TransAtlantyk Festival in Łódź
- ▶ 2016 - „The Goods” w dir. Joshua Crone at Polish Film Festival Los Angeles
- ▶ 2016 - „Tenderness” dir. Waław Mikłaszewski - Grand Prix at 3D Korea International Film Festival 2016
- ▶ 2016 - „Tenderness” dir. Waław Mikłaszewski - Special Prize at Los Angeles 3-D Movie Festival
- ▶ 2016 - „Plenitude 50+” at Youg Fashoin Awards - Grand Prix
- ▶ 2014 - „Lament Łódzki” dir. Mariusz Grzegorzek at 4 Cultures Festival in Łódź
- ▶ 2013 - „Script Fiesta” finalist with „Miasto Cieni”